

РАССКАЗ СВАХИ

из оперы «Женитьба»

М. МУСОРГСКИЙ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Allegro agitato

Ка - мен - ный дом в Мос - ков - ской ча - сти, о

mf *pp*

нар

двух э - та - жак; уж та - кой при - быль - ной, что ис - тин - но у - до -

- воль - стви - е:

о - дин ла - баз - ник

пла - тит семь сот за ла - воч - ку;

пив - ной пог - реб то - же боль -

- шо - е об - ще - ство при - вле - ка - ет.

cresc.

mf cresc.

f Два де - ре - вя - ных *sf* хли - ге - ря: *mf* о - дин хли - герь со -

f sf pp

- всем де - ре - вя - ный, дру - гой на ка - мен - ном фун -

- да - мен - те; *mf* каж - дый руб - лев по че - ты - ре - ста до -

cresc. pp

3 3
- хо - ду при - но - сит.

f sf sf sf

О - го - роде - ще есть, боль -

pp sf dim. sf pp

шой о - го - род; тре - тье - го го - да ку - пец под ка - пу - сту снял,

и та - кой ку - пец трез - вый и трех сы - но - вей и ме - ет:

cresc. pp

двух уж же - нил, а тре - тий, го - во - рит, е - ще мо - под;

pp

3
пусть по-си-дит в лав-ке, чтоб тор-гов-лю лег-че от-прав-



f
- пять... Я, го-во-рит, уж стар, так

pp sf pp



cresc.
пусть по-си-дит в лав-ке, чтоб тор-гов-ля шла по-лег-че...

ff

cresc. più cresc.



mf sf cresc. sf sf f



Мено тоссо Подколесин Сваха
mf *p*

Да со-бой-то ка-ко-ва? Со-бой? Как ре-фи-нат!

pp



cresc. *mf* *sf*

Бе-ла-я, ру-мя-на-я, как кровь смо-ло-ком!..

cresc. *p* *dim.*

pp *cresc.* *sf* *mf*

Сла-дость та-ка-я, что и рас-ска-зать не-льзя. Уж бу-де-те во по ка-ких пор до-воль-ны!

pp *sf*

mf

То- есть и дру-гу и не-дру-гу ска-же-те:

f *sf*

« Ай да Фек-ла И-ва-нов-на! Спа-си-бо!»

sf *f* *sf* *dim.*

tr *tr* *tr*